



Communauté d'Agglomération
Privas Centre Ardèche

**LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION PRIVAS CENTRE ARDECHE RECHERCHE
ET PAR VOIE CONTRACTUELLE**

Pour son Conservatoire Musique Théâtre Danse

1 Intervenant(e) en Milieu Scolaire

Postes à temps complet (20h00)

Rentrée scolaire 2025 - 2026

CADRE D'EMPLOI : Assistant territorial d'enseignement artistique (ATEA Cat B)

RATTACHEMENT HIÉRARCHIQUE : Directeur du Conservatoire

DEFINITION SUCCINCTE DU POSTE :

La Communauté d'Agglomération Privas Centre Ardèche (CAPCA) regroupe 42 communes et près de 45 000 habitants. Dans le cadre de sa politique culturelle, l'Agglomération soutient les événements culturels locaux et elle est engagée dans un Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle (CTEAC). Elle gère trois équipements culturels communautaires :

- Le Théâtre de Privas, scène conventionnée "Art en Territoire",
- L'Espace Culturel Louis Nodon,
- Le Conservatoire de musique, danse et théâtre.

Le conservatoire, est issu d'un récent transfert de compétence en janvier 2024 qui a permis le regroupement de deux conservatoires existants : deux antennes du conservatoire départemental et un conservatoire à rayonnement communal. Aujourd'hui, le conservatoire accueille une équipe de 35 personnes (enseignants et administration), dispense des cours de musique, danse et théâtre, et est réparti sur quatre sites : Privas, La Voulte-sur-Rhône, Saint-Sauveur-de-Montagut et Vernoux-en-Vivarais, pour un total de 500 élèves.

Le conservatoire s'inscrit pleinement dans des dispositifs d'éducation artistique et culturelle, au travers des différents projets menés avec les établissements scolaires du territoire, notamment :

- Des interventions en milieu scolaire auprès de nombreuses écoles,
- Un dispositif Orchestre à l'école,
- Une Classe à Horaires Aménagés Musique (CHAM) au collège,
- A partir de la rentrée 2025, un bac S2TMD (sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse)

L'agglomération prévoit de demander le classement du conservatoire en tant que CRI auprès du Ministère de la Culture.

Pour la rentrée scolaire 2025-2026, le conservatoire Musique Théâtre Danse, recherche un(e) intervenant(e) en milieu scolaire, à temps complet, afin de dispenser des cours auprès des écoles du 1^{er} degré des communes membres du territoire de la CAPCA et qui en font la demande. Il / Elle mène des séances d'éducation musicale régulières ou sur projet, en collaboration avec les équipes enseignantes et dans le respect des programmes de l'éducation nationale.

MISSIONS DU POSTE :

Intervention en milieu scolaire :

- Définir et prendre en charge les interventions dans les écoles maternelles et primaires du territoire de la CAPCA en collaboration avec les professeurs des écoles ;
- Développer des projets à l'école et au conservatoire en partenariat avec les équipes éducatives et valoriser ceux-ci sous forme de productions finales, restitutions, concerts, enregistrements... ;
- Travailler en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe des musiciens intervenants et les enseignants de musique et danse du conservatoire (journées musicales, ateliers spécifiques, rencontres chantées...) ;
- Développer des partenariats avec les structures socio-culturelles en cohérence avec le projet de l'établissement sur le territoire de la CAPCA ;

- Concevoir et réaliser des supports pédagogiques (répertoires de chansons, accompagnements, fichiers audios...);
- Encadrer des élèves (maternelle et primaire).

COMPÉTENCES REQUISES :

Savoirs :

- **Être titulaire du Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI) ;**
- Connaissances des programmes de l'éducation nationale traitant du PEAC ;
- Connaissances du développement de l'enfant et des apprentissages ;
- Savoir encadrer des groupes d'enfants dans le cadre pédagogique de pratiques collectives vocales et / ou instrumentale avec un regard bienveillant ;
- Justifier d'une bonne pratique musicale et être sensibilisé aux différents répertoires.

Savoir-faire :

- Pratiquer un ou plusieurs instrument(s) ainsi que le chant ;
- Aptitude à proposer des projets transversaux et novateurs ;
- Savoir gérer un groupe d'enfants avec un regard bienveillant ;
- Connaissances en M.A.O Appréciables (logiciels de montage et d'édition de partitions).

Savoir-être :

- Avoir le sens du service public ;
- Posséder de réelles qualités relationnelles et savoir développer l'ouverture d'esprit musical sur un jeune public ;
- Capacité d'écoute, d'adaptation et donner envie ;
- Avoir de l'engagement sur la transmission de la matière ;

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :



Poste à pouvoir au 01 septembre 2025 jusqu'au 31 août 2026



Organisation du travail : 20h00 hebdomadaires sur le territoire de la CAPCA et avec éventuellement des animations en soirée et le week-end.



Rémunération : Rémunération statutaire selon le grade de recrutement d'Assistant Territorial d'Enseignant Artistique ATEA (catégorie B de la Fonction Publique Territoriale).

Nos Avantages : Chèques déjeuners (en fonction du planning), adhésion au Comité National d'Action Sociale (CNAS), Garantie maintien de salaire (MNT), prise en charge du transport collectif (75%) et participation de l'employeur aux déplacements en covoiturage.



Entretiens de recrutement prévus : Semaine 21 ou 22

Vous êtes titulaire du diplôme DUMI ?

Alors n'hésitez plus et rejoignez l'équipe enseignante du Conservatoire !



Pour postuler : Adresser votre candidature (lettre de motivation + CV + diplômes + dernier arrêté de situation administrative + 2 derniers entretiens professionnels + bulletin de salaire permettant de déterminer votre montant de régime indemnitaire annuel) avant **le 4 mai 2025** à l'attention de :

Mr Le Président de la Communauté d'Agglomération Privas Centre Ardèche, prioritairement par mail : rh.recrutement@privas-centre-ardeche.fr

⚠ Une authentification vous sera demandée ; pensez à vérifier vos spams.

ou par courrier : 1 rue Serre du Serret – BP 337 07003 PRIVAS cédex

Renseignements complémentaires : contacter le service des Ressources Humaines au 04.75.64.07.07.